

Miguel Serras Pereira

DE SÚBITO NO AVESSO DA MEMÓRIA

Prefácio de Fernando Pinto do Amaral

azulcobalto nova série

2025 | 008

ROMBO

Rombo

Deriva imóvel do alto mar que atravessado
no rombo do navio encalha e estagna

Águas turvas

Pescador de águas turvas o desejo
sobe à tona na carne que ressuma
a febre nua cujo vulto incerto
de vulto em vulto incerto se confunde

Arribação

Alheia-a por onde vai enquanto passa
a sua arribação a descaminho
que em círculos se quebra que se quebram
estremunhados pelo frio
das ruas que a cerceiam nas traseiras
de prédios e quintais vadios
ou soçobram na margem dos canais
do sono intermitente que a intenta
por onde vai no vão entre dois passos

E passa e volta sempre
a nunca ter passado nunca mais

Sem saber como

Viriam sem se terem esperado nunca
como sem saber como se encontrassem
ao dobrar de uma rua onde passassem

E voltam a passar onde não vêm

Em tua casa

Entre as ervas no entulho dos destroços
caída a fechadura cuja chave
não deixaste à tua espera no portão

No poço de treva húmida das escadas
os teus passos nocturnos não alentam
a nascente que o frio emparedou

Tua esta casa cuja porta o vento
hora a hora vem abrir porque tu não

Já ninguém

A sombra do objecto cai sobre o eu.

S. Freud, *Luto e Melancolia*, 1917

Na luz que a sombra cobre já ninguém
e já ninguém quem sob a sombra cai

Grito dentro

Silêncio dentro rebentando no silêncio
rebenta noite dentro o grito que rebenta
a noite que na noite rebenta grito dentro

Velha pecha sua

No caminho das mouriscas para abranes, acabada de passar a barca do pego, chegamos à boca do caminho à esquerda, que tem ao fundo o portão do cemitério de alferrarede, onde por certo outrora algumas vezes se veriam passar à tarde, não há muitos anos ainda, benzendo-se, quase indiferentes na sua devoção omnívora, as velhas servidas de uma vaga senhora neurasténica e do seu palácio póstumo. Mas, agora, a meio da longa jornada votada à dispersão, encruzilhada após encruzilhada, das sobras assassinas da onipotência divina, deixado para trás o portão e mantido o passo pela rua dos choupos que ladeia o cemitério, é o próprio nascer do sol que, gestando a luz em redor, sobre o caminho de ferro e as arribas, confirma a postos, porque a clara vista do tejo a ilumina, a ameaça da reciclagem de grandes fornos crematórios nas chaminés da central térmica da margem fronteira. E então reconhecemos por fim os rastros no terreno dos restos de deus que, mortais embora, ainda mexem. E por isso, velha pecha sua, matam. E se vingam.

ÍNDICE

Prefácio de Fernando Pinto do Amaral 5

ROMBO

Rombo 15

Águas turvas 16

Arribação 17

Sem saber como 18

Em tua casa 19

Já ninguém 20

Grito dentro 21

Velha pecha sua 22

Dos restos do deus vivo 23

Quarto fechado 24

À hora de jantar 25

A enlutada 26

1. *Meia-noite* 26

2. *Resolução* 26

3. *Ao romper da alva* 26

4. *Dilação* 27

5. *Dama de espadas* 27

6. *As chamas da memória* 27

7. *Logo loba* 27

A luz da eternidade 29

Sob o peso da inércia na acção 30

Balanço 31

Epílogo 32

Entre as mãos dada 33

Logbook 34

Ancoradouro 35

Evidência 37

Quem se foram 38

No vão das horas 39

Nem nome nem retrato 40

Ida e volta 41

AO VENTO DE ARLES

No silêncio da voz 45

Tão tarde embora agora 46

Ledamente 47

Sans souci 48

Enquanto a vês 49

Sempre nunca ainda 50

Fotografias 51

1. *Antemadrugada* 51

2. *Todas as vezes* 51

Quiasmos 52

1. *A carne nas palavras* 52

2. *Quiasmo* 52

Onde o tempo erra 53

Nocturno de rapariga 54

Sublimação 55

Trilhos 56

Frémito 57

Nos corpos desatados 58

Primas 59

No avesso da memória 60

Soneto do elogio da penumbra 61

Recreio 62

Degelo 63

Nada alguma vez 64

Talvez um som de passos 65

Onde quem são 66

Rua dos Choupes 97

1. 67

2. 67

3. 67

Ao vento de arles 69

Tanto dá 70

Enquanto vamos 71

Corpo de barca gestante 72

Perseverança 73

Só uma vez só 74

Demora **75**
A caminho das águas a caminho **76**
Raiz acima **77**
Lua solta **78**
Sob a rama dos salgueiros **79**
Nascente da nascente **80**
Ao sol **81**
Ventanias de Pedro Chorão **82**
Ao nascer do dia **83**
À sua frente **84**
Como outrora **85**
Aurora **86**
Tão leves vão **87**
Prelúdio & coda **88**

ENSEADA

Enquanto vai **91**
E que importância tinha? **92**
Onde **93**
Sob o céu de abranes **94**
Em não sei que rua de arles **95**
Madrigal **96**
À luz do dia **97**
A toda a tona **98**
A Vislumbra **99**
Vaga febre **100**
Retrato com espelho **101**
Ao largo **102**
A vida só **103**
Nausicaa **104**
O chão limpo **105**
Na cidade errante **106**
Le remède dans le mal **107**
Expectativa **108**
Singradouro **109**
Entrecorpo **110**
Crisma **111**
Da *Arte de Perder* de Helga Moreira **112**
A inesperada **113**

A meio da página **114**
Enseada **115**
Réstia **116**
A saia levantada **117**
Louvor e glosa de Ana Teresa Pereira **118**
 1. *O Atelier da Noite* **118**
 2. *Nevernes* **118**
 3. *Como se o Mundo Existisse* **119**
Retábulo **119**
 1. *Anunciação* **119**
 2. *Advento* **119**
 3. *Estrada de Damasco* **119**
 4. *Revelação* **120**
 5. *Ascensão* **120**
 6. *Extrema-união* **120**
 7. *Exorcismo* **120**
 8. *Expiação* **121**
 9. *Ofertório* **121**
 10. *Purificação* **121**
 11. *Pentecostes* **122**
 12. *Vigília* **122**
 13. *Monte Tabor* **122**
 14. *Salvação* **122**
Marcel Proust **123**
Toda a luz **124**
Virginia Woolf **125**
 1. *Clarissa* **125**
 2. *Moments of being* **125**
Já assomo **126**
Uma terra sem amos **127**
De chegada **128**
Niels Lyhne **129**
Nas encruzilhadas do labirinto **130**
 1. *Todo o ser* **130**
 2. *Travessia* **130**
De rerum natura **131**
Na paisagem que devém **132**
A Terra Prometida **133**

azulcobalto nova série

2025 | 008

Miguel Serras Pereira

DE SÚBITO NO AVESSO DA MEMÓRIA

Prefácio de Fernando Pinto do Amaral

© Autores e Companhia das Ilhas

Edição 355

azulcobalto | nova série 008

1.ª edição SETEMBRO de 2025

1.ª tiragem SETEMBRO de 2025

Design gráfico e paginação CAM

Fotografia do autor PATRÍCIA CÂMARA

Fontes

Corpo do texto Swift

Outros elementos Geliat ■ Quick Sand ■ Myriad Pro

Impressão e acabamentos EUROPRESS. INDÚSTRIA GRÁFICA

Depósito legal 552 265 / 25

I S B N 978-989-9154-79-7



COMPANHIA
DAS ILHAS

Rua Manuel Paulino de Azevedo e Castro, 3

9930-149 LAJES DO PICO

Telefones ■ Rede móvel: 912 553 059 | 917 391 275 ■ Rede fixa: 292 672 748

companhiadasilhas.lda@gmail.com

www.companhiadasilhas.pt